



Formatrice
Françoise Le Normand
Chorégraphe Diplômée
Handidanse National

Formation danse et handicap

Saison 2021/2022

**Créer et animer un atelier de danse adaptée
auprès des personnes en situation de handicap**

Session sensibilisation danse et tous handicaps

Session danse et handicap mental

Session danse et handicap moteur

Session danse et handicap visuel



Luc Bonaldi ©



P1 - Programme accessible aux professionnels du secteur para- médical, médico-social, éducatif « Formation à l'animation d'un atelier de danse adaptée »

**P1c - Programme court accessible aux animateurs et moniteurs- éducateur
« Sensibilisation danse et tous handicap »**

**P2 - Programme accessible aux professeurs de danse DE & artistes chorégraphiques
« Formation professeur(e) de danse spécialisé(e) en danse adaptée »**

⇒ *Formation personnalisée sur demande*

⇒ *Formation intra -structure ou inter -structures sur site*

Sessions 2021/2022 :

P1- Danse handicap visuel du 25 au 27 octobre 2021/théorie+ 8 au 10 décembre 2021/pratique

P1- Danse et handicap mental du 2 au 4 novembre 2021/théorie+ 12 au 14 janvier 2022/pratique

P1c-Sensibilisation Danse et tous handicaps du 20 au 22 décembre 2021

P1- Danse et handicap moteur du 7 au 9 février 2022/théorie+ 12 au 14 avril 2022/pratique

P1- Danse et handicap mental du 14 au 16 février 2022/théorie+20 au 22 avril 2022/pratique

P1c -Sensibilisation Danse et tous handicaps du 26 au 28 mai 2022

P2- Danse et handicap mental du 4 au 9 juillet 2022/ théorie et pratique

P2- Danse et handicap moteur du 11 au 16 juillet 2022/ théorie et pratique

Les sessions P1 se déroulent en deux parties, à Dinan (22) et à Nantes (44) soit 42h

Les sessions Sensibilisation P1 court se déroulent à Dinan (22) soit 21h

Les sessions P2 se déroulent sur une semaine à Nantes (44) soit 38h

La Cie ARAMIS est un organisme prestataire de formation

Reconnu par la préfecture des Pays de la Loire sous le n° 52 44 0606144

Processus certifié QUALIOPi dans le cadre des actions concourantes au développement des compétences

Référencé qualité Datadock

Taux de satisfaction des stagiaires année 2020/2021 : 4,8 / 5



Pré- requis

Le programme P1 s'adressent aux professionnels du secteur para- médical, éducatif, médico - social, intervenant dans le cadre d'une structure spécialisée désireux d'utiliser la danse comme médiation artistique ou thérapeutique .Une approche professionnelle confirmée auprès des personnes en situation de handicap est demandée ainsi qu'une expérience de cinq année ou plus de la pratique de la danse (classique, contemporaine, moderne, jazz)

Le programme P1 court s'adressent aux professionnels de l'animation dans le cadre de centre de loisirs, aux moniteurs éducateurs ayant déjà eu une expérience de travail auprès d'enfants ou d'adolescents en situation de handicap. Expérience dans le domaine de la danse souhaitée

Le programme P2 s'adresse aux professeurs de danse et artistes chorégraphiques titulaires d'un DE ou d'une équivalence (française) de professeur de danse classique, contemporaine, moderne ou jazz ayant une expérience prolongée en tant que danseur ou danseuse professionnels .Ces personnes doivent pouvoir justifier d'une expérience de l'enseignement de la danse supérieure ou égale à dix ans.

Formatrice: *Françoise Le Normand* diplômée Handidanse National Enseignante- chorégraphe spécialisée dans la transmission du mouvement dansée auprès du public en situation de handicap, directrice artistique de la Cie ARAMIS

Fin de formation:

A l'issue de la formation une attestation de participation sera délivrée ainsi qu'un certificat pour les sessions P1 et P2 en fonction des évaluations des acquis.

*La pratique de la danse adaptée **n'est à ce jour reconnue par aucun ministère.***

Financement Votre formation **ne peut être financée** par votre DIF, mais elle peut être prise en charge par Pôle emploi -L'Agefiph et L'AFDAS ou par Uniformation ou Unafam via votre employeur.

Devis sur demande joindre CV et lettre de motivation

La formation est accessible aux personnes à mobilité réduite ainsi qu'aux personnes atteintes d'un handicap invisible titulaire d'un DE de professeur de danse(locaux accessibles, mode de transmission des supports adapté .

Renseignements

06 12 42 32 25 / contact.ciearamis44@orange.fr

Site: www.aramisdansehandicap.fr

Siège social: 11 Rue du Prinquiau Nantes 44100

Revue de presse

Rennes Ouest France

« En fauteuil roulant, mais danseurs malgré tout »

La Cie ARAMIS permet aux personnes handicapées en fauteuil et aux valides de danser ensemble. Comme une pirouette face au handicap...

Presse océan Nantes

ARAMIS.....La danse sans différence

Faire danser des personnes en fauteuil, des infirmes moteurs, cérébraux, sensoriels avec des valides pour que la danse magnifie et efface à la fois les différences »..... « La Cie ARAMIS ,un mélange audacieux et touchant dont émane une force douce qui ne peut laisser indifférent ».....

Commentaires stagiaires

- *Formation intensive certes mais très riche*
- *Une session fragmentée serait préférable pour mieux apprécier la formation*
- *Rythme de la formation très soutenu mais contenu très enrichissant*
- *Merci d'avoir si généreusement partagé votre boîte à outils '*
- *Formation très enrichissante et très complète.. au delà de mes attentes!*

Taux de satisfaction des stagiaires saison 2020/2021: **4,8 /5**